

博物館日誌

- 10/5 (土) 楽器博物館友の会コンサート「フルート&チェンバロ」  
18:15 天空ホール 出演：福永吉宏(フルート)、中野振一郎(チェンバロ) 入場者：80人
- 10/6 (日) 展示室ガイドツアー 11:00(鍵盤楽器) 参加者：29人  
ミュージアムサロン「フルート&チェンバロ」  
14:00/15:30 天空ホール 出演：福永吉宏(フルート)、中野振一郎(チェンバロ) 入場者：129人
- 10/12 (土) 台風19号接近のため臨時休館
- 10/13 (日) 展示室ガイドツアー 11:00(ヨーロッパ)／14:00(アジア) 参加者：24人  
親子ワークショップ「羊毛フェルトで楽器の絵を描こう！」  
13:30 研修交流センター51会議室 講師：安岡真理 参加者：親子8組 17人
- 10/19 (土) レクチャーコンサート「サラスヴァティー女神の楽器“ヴィーナー”」  
18:30 天空ホール 出演：的場裕子(ヴィーナー)、竹原幸一(ムリダンガム、モールシン) 入場者：63人
- 10/20 (日) 展示室ガイドツアー 11:00(アジア)、14:00(鍵盤楽器) 参加者：42人
- 10/27 (日) 展示室ガイドツアー 11:00(ヨーロッパ)、14:00(アジア) 参加者：36人
- 11/3 (日) 展示室ガイドツアー 11:00(鍵盤楽器) 参加者：41人  
ミュージアムサロン「アンサンブル・コンサート」  
14:00/15:30 天空ホール 出演：小池真梨(フルート、電子吹奏楽器「エアロフォン」、中山優希(ファゴット)、加藤雄樹(パーカッション)、中村節(作曲、ピアノ、鍵盤ハーモニカ)、野口夏菜(ピアノ、鍵盤ハーモニカ/当館職員) 入場者：290人
- 11/4 (月) 楽器づくりワークショップ「とり笛をつくろう！」10:30/11:30 参加者：16人
- 11/7 (木) ～8(金) 移動楽器博物館 浜松市立西気賀小学校
- 11/10 (日) 展示室ガイドツアー 11:00(アジア)、14:00(アジア) 参加者：53人

これからの催し物(2020年上半期イベントスケジュール)

- 浜松市楽器博物館開館25周年企画展 第1弾  
《企画展》「浜松まつり「勇壮なラッパと華麗なるお囃子」」  
会期：3/20(金・祝)～5/10(日)  
会場：地階展示室 常設展観覧料のみでご覧いただけます。  
浜松まつりを盛り上げるラッパとお囃子。まつりの歴史を紐解きながら、演奏される楽器の種類や音色について紹介いたします。

<関連イベント>

- ◆《ミニコンサート》「邦楽囃子方による浜松まつりのお囃子」  
日時：4/18(土) 13:30/15:30(各回約30分)  
会場：天空ホール 常設展観覧料のみでご覧いただけます。  
出演：福原鶴十郎、杵家弥七比古、望月左太見郎、望月美喜輔、石川とも子

- ◆《邦楽囃子方 福原鶴十郎さんによるワークショップ》「小鼓をたたいてみよう」  
日時：4/18(土) 14:15/16:15(各回約30分)  
会場：天空ホール 常設展観覧料のみでご参加いただけます。

- ◆《講座》「浜松まつりのラッパの歴史」  
日時：4/29(水・祝) 14:00/15:30(各回約30分)  
会場：天空ホール 常設展観覧料のみでご覧いただけます。  
講師：奥中康人(音楽学者・静岡文化芸術大学教授)

- ◆《ワークショップ》「ラッパづくり」  
日時：4/29(水・祝) 10:30/13:00(各回約30分)  
会場：展示室内 参加費：1,000円

- 浜松市楽器博物館開館25周年企画展 第2弾  
《企画展》「ピアノの謎・人物の謎・名曲の謎 知られざるベートーヴェン」

- 会期：8/1(土)～11/23(月・祝)  
会場：地階展示室 常設展観覧料のみでご覧いただけます。  
監修：平野昭(音楽評論家)  
ベートーヴェン時代に大きく変化したピアノの歴史を中心に、人物や名曲の謎に迫ります。

<関連イベント>

- ◆《講座》「ベートーヴェンの謎」(全3回)  
日時：8/7(金)、8/21(金)、8/28(金) 19:00  
会場：天空ホール ※料金未定  
講師：平野昭(音楽評論家)

- ◆《レクチャーコンサート》  
「ーペリオド楽器で奏でるーピアノ三重奏曲第7番「大公」」  
日時：9/5(土) 19:00 会場：音楽工房ホール  
出演：小倉貴久子(フォルテピアノ)、若松夏美(ヴァイオリン)、鈴木秀美(パロクチェロ)  
料金：一般3,000円、学生1,000円

- ◆《レクチャーコンサート》  
「ーペリオド楽器で奏でるーピアノ四重奏曲第18番」  
日時：9/14(月) 19:00 会場：天空ホール  
出演：川口成彦(フォルテピアノ)、柴田俊幸(フルート)、コンソーネ弦楽四重奏団(イギリスから初来日)、  
料金：一般3,000円、学生1,000円

- ◆ベートーヴェンBEST CD発売！(8/1発売予定)  
これまでに発売した楽器博物館コレクションCDの中から、ベートーヴェンの曲を集めたBEST盤を発売します。

このほか、開館25周年企画展 第三弾「金管古楽器の世界(仮称)」も冬に開催予定！コンサートや催し物が目白押しな浜松市楽器博物館に、ぜひご期待ください。

- 11/14(木) レクチャーコンサート「よみがえった金属弦アイリッシュ・ハープ～鉄の弦・真鍮の弦・銀の弦～」  
19:00 天空ホール 出演：寺本圭佑 入場者：106人  
～16(土) 移動楽器博物館 浜松市立金指小学校
- 11/15(金) 展示室ガイドツアー 11:00(鍵盤楽器)、14:00(ヨーロッパ) 参加者：69人
- 11/17(日) 展示室ガイドツアー 11:00(ヨーロッパ) 参加者：28人  
音楽の広場ミニコンサート「女声合唱」  
14:00/16:00 出演：アンサンブル・ムジーク女声合唱団、仁科剛彦(指揮)、稲垣英子(ピアノ) 入場者：120人
- 11/24(日) 展示室ガイドツアー 11:00(アジア)、14:00(アジア) 参加者：49人
- 12/1(日) 楽器づくりワークショップ「とり笛をつくろう！」10:30/11:30 参加者：5人
- 12/7(土) 展示室ガイドツアー 11:00(アフリカ)、14:00(鍵盤楽器) 参加者：35人
- 12/8(日) 展示室ガイドツアー 11:00(鍵盤楽器) 参加者：18人  
音楽の広場ミニコンサート「クリスマス・コンサート」  
14:00/15:30(合唱)、14:45(フルート&オーボエ) 出演：浜松ライオンネット児童合唱団、初村則子(指揮)、稲垣英子(ピアノ)、松尾圭子(フルート)、宮村和宏(オーボエ) 入場者：170人
- 12/15(日) ミュージアムサロン「フルート・デュオ」  
15:30 天空ホール 出演：フルートデュオ Marz【武田わかな、鈴木もな】 入場者：43人
- 12/21(土) 展示室ガイドツアー 11:00(鍵盤楽器)、14:00(ヨーロッパ) 参加者：65人
- 12/22(日) 音楽の広場ミニコンサート「クリスマス・コンサート」  
14:00/15:30 天空ホール 出演：当館職員 入場者：46人

- ♪ギャラリートーク  
(職員が毎日数回、展示品をひとつ選んで10分ほど解説)  
10月 計99回 参加者：1,308人  
11月 計106回 参加者：1,477人  
12月 計92回 参加者：858人

- ◆《レクチャーコンサート》  
◆「伝統再発見～語りの平家・地無し尺八・白蘭の箏～」  
日時：5/22(金) 19:00 会場：音楽工房ホール  
出演：菊央雄司、田中奈央一、日吉章吾(平家)、志村禎保(地無し尺八)、てん・仁智(箏)  
料金：一般2,000円、学生1,000円(2か月前から発売開始)

- ◆「甦る北欧の世界観～神話と民俗と中世古楽～」  
日時：6/24(水) 19:00 会場：天空ホール  
出演：ノルディック・フォークトリオ「カウナン」<初来日>  
【オリヴァー・S.テュール(フズーキ、マンドーラ)、ポーリス・カラー(ニッケルハルバ)、ヨーラン・ハルマルケン(ハーディ・ガーディ、ヴォーカル)、エイオン・グローヴェン・ミュレレン(ゲスト・ヴォーカル)】  
料金：一般3,000円、学生1,000円(2か月前から発売開始)

- ◆「バリの影絵人形芝居ワヤン・クリ」  
日時：7/12(日) 18:30 会場：天空ホール  
出演：ワヤン・トゥンジュク 梅田一座  
料金：一般2,000円、学生1,000円(2か月前から発売開始)

<関連イベント>

- ◆《ミニ展示》「バリ舞踊の衣装、ワヤン・クリの人形」開催  
会期：6/6(土)～10/12(月) 会場：展示室内
- ◆《ワークショップ》インドネシアの伝統芸能体験「バリ島のガムラン」  
日時：9/27(日) 10:30～12:30(大人向け) 14:00～15:30(子ども向け)  
参加費：大人1,000円、子ども500円  
講師：小林江美(ギター・クンチャナ代表)

- 《ミュージアムサロンコンサート》  
(各回14:00/15:30 約30分、会場は天空ホール、入館料で鑑賞できます)  
5/3(日・祝)「翼はニャティティ、舞台は地球～ケニアの弦楽器ニャティティ～」出演：アニヤンゴ  
5/4(月・祝)「世界は日の出を待っている～驚異の4弦バンジョー～」出演：青木研  
5/5(火・祝)「ペリ来航から現代まで～西洋を伝えた5弦バンジョーの世界～」出演：原さとし

- 8/2(日)「カリブの風～スチールパン～」出演：村治進  
8/9(日)「心を語る～韓国の玄琴と枝鼓～」出演：リチャンソプ、バクソニョン  
8/10(月・祝)「音のアラベスク～中東の弦楽器ウード～」出演：常味裕司  
8/23(日)「メランコリー・ダウランド～リュートソロによるルネサンスの憂愁～」出演：佐野健二

- 第3回足踏みリード・オルガンコンサート  
「明日に広がる懐かしい音～楽器の街にそよぐ風・うた・オルガン～」  
日時：5/30(土) 13:30 会場：音楽工房ホール 入場無料・要申込  
出演：日本リードオルガン協会会員、浜松ライオンネット児童合唱団

- フォルテピアノ・アカデミー(11/27～29)  
フォルテピアノ演奏の第一人者、小倉貴久子氏プロデュースのもと、古典派時代の様々なフォルテピアノに触れることができる3日間。アカデミーには受講生と聴講生の二つの形で参加可能です。

※催し物の内容は、都合により変更になる場合がございます。

<p><b>浜松市楽器博物館だより</b></p> <p>令和2年3月15日発行 No.131 編集 浜松市楽器博物館 〒430-7790 浜松市中区中央3-9-1 TEL 053-451-1128 FAX 053-451-1129 URL <a href="http://www.gakkihaku.jp/">http://www.gakkihaku.jp/</a></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

 <p>Hamamatsu Museum of Musical Instruments</p>	<p>浜松市</p>
<p>楽器</p>	<p>博物館</p>
<p>No.131 2020.3.15</p>	<p>だより</p>

# 第197回レクチャーコンサート よみがえった金属弦アイリッシュ・ハープ ～鉄の弦・真鍮の弦・銀の弦～ 同時開催ミニ展示



11月14日(木)のレクチャーコンサート「よみがえった金属弦アイリッシュ・ハープ～鉄の弦・真鍮の弦・銀の弦～」ではアイリッシュ・ハープ奏者で研究者の寺本圭佑さんをお招きしました。

アイリッシュ・ハープは11世紀に誕生したといわれており、16世紀にはアイルランドの国章に定められた楽器です。現在普及しているアイリッシュ・ハープはナイロン弦やガット弦を使用したものですが、オリジナルは金属弦が用いられ、より明るく華やかな音色を奏でていました。高音には鉄の弦、低音には銀の弦、その中間の音には真鍮の弦が用いられ、「鉄の弦からは眠りの音楽、真鍮の弦からは笑いの音楽、銀の弦からは涙の音楽が生まれ、それがアイルランド音楽の源となった」と伝えられているそうです。コンサートではこの金属弦アイリッシュ・ハープに焦点を当て、解説を交えながら各テーマに沿った曲を演奏していただきました。

また、コンサートの開催に合わせてアイリッシュ・ハープのミニ展示を行いました。現代タイプのアイリッシュ・ハープの展示や、アイリッシュ・ハープやアイルランドの楽器による演奏の映像を流しました。

この時期は、ラグビーワールドカップ2019日本大会の開催期間中で、袋井市のエコパスタジアムでは、日本とアイルランドが対戦しました。日本が強豪国であるアイルランドに勝利したことは、日本中に熱狂をもたらしただけでなく、アイルランドを身近に感じる機会にもなりました。その効果もあって、お客様がアイリッシュ・ハープの展示に興味深くご覧になっていたり、試合観戦のために来日したアイルランドサポーターの方々が熱心に見学されていたりした様子が印象的でした。

- レクチャーコンサート  
「よみがえった金属弦アイリッシュ・ハープ～鉄の弦・真鍮の弦・銀の弦～」  
日時：令和元年11月14日(木) 19:00～21:00  
会場：楽器博物館 天空ホール  
出演：寺本圭佑  
入場者：106人

- ミニ展示「アイルランドの楽器 アイリッシュ・ハープ」  
会期：令和元年9月1日(日)～12月28日(土)  
会場：楽器博物館 展示室  
料金：常設展観覧料のみ

## 第196回レクチャーコンサート「サラスヴァティー女神の楽器“ヴィーナー”」

10月19日は、的場裕子さん(ヴィーナー)と竹原幸一さん(ムリダンガム、モールシン)をお招きして、レクチャーコンサート「サラスヴァティー女神の楽器“ヴィーナー”」を開催しました。

前半のレクチャーでは、今回のコンサートで使用する楽器、弦楽器のヴィーナーと太鼓のムリダンガム、口琴のモールシンについて解説がありました。実際にインドで撮影された写真をスクリーンに映しながら、北インド音楽と南インド音楽の違い—たとえば、今回演奏された南インド音楽のヴィーナーとムリダンガムは、北インド音楽のシタールとタブラーに対応することなど—や、「ラーガ」と呼ばれる旋律や「ターラ」と呼ばれる拍子の取り方について説明されました。

後半のコンサートでは、様々なターラの曲を披露され、「ジャンニ ニンヌヴィナー」という曲では、3拍と4拍でとる7拍子のラーガ「リーティガウラ」を実際に拍子を数えながら演奏を楽しみました。ヴィーナーの特徴的なゆらぎのある音色、軽快なリズムを奏でるムリダンガム、そしてモールシンの不思議な響きを存分に堪能できたコンサートとなりました。



日 時：令和元年10月19日(土) 18:30～20:00  
会 場：楽器博物館 天空ホール  
出 演：的場裕子(ヴィーナー)  
竹原幸一(ムリダンガム、モールシン)  
入場者：63人

## 親子ワークショップ 「羊毛フェルトで楽器の絵を描こう！」

10月13日は、講師に静岡市美術館学芸員の安岡真理さんをお招きし、今回で3回目となる、とても楽しいワークショップを行いました。

まずは安岡さんから羊毛フェルトのお話や作り方のコツを教えてもらい、次に当館の嶋専門官が世界中のさまざまな楽器を紹介しました。そして、その中から馬頭琴やハーブといった自分の好きな楽器を選び、フェルトで形を描いていきます。完成した後はみんなで鑑賞会を行い、とても盛り上がりました。子どもたちの豊かな想像力と、色とりどりのフェルトで、それぞれの個性があふれる素敵な作品ができました。

日 時：令和元年10月13日(日) 13:30～16:30  
会 場：アクトシティ浜松 研修交流センター 51会議室  
講 師：安岡真理(静岡市美術館学芸員)  
参加者：親子8組 17人



## 楽器博物館友の会コンサート&ミュージアムサロン 「フルート&チェンバロ」

10月5日は、福永吉宏さん(フルート)と中野振一郎さん(チェンバロ)をお招きし、楽器博物館友の会会員を対象としたコンサートを開催しました。「フルートソナタの愉しみ～バッハ vs ヘンデル～」と名付けられた今回のコンサートは、バロック時代を代表する作曲家でありながら、演奏機会の少ないバッハとヘンデルのフルートソナタを聴くことのできる豪華なひとときとなりました。また、この日福永さんが演奏に使用したフルートは木製のもので、より柔らかな響きを味わいました。

また翌日6日は、ミュージアムサロンにも出演していただきました。この日は金属のフルートを使用されましたが、同じ曲でも印象が異なって聞こえ、楽器の奥深さを改めて感じました。

日 時：令和元年10月5日(土) 18:15～19:15  
10月6日(日) 14:00、15:30(各30分)  
会 場：楽器博物館 天空ホール  
出 演：福永吉宏(フルート)、中野振一郎(チェンバロ)  
入場者：友の会コンサート 80人、  
ミュージアムサロン 129人



## ミュージアムサロン 「アンサンブル・コンサート」

静岡県内外で活躍する音楽家をお迎えして、多様な編成でのアンサンブルコンサートを開催しました。クラシック音楽をはじめ、ラテン音楽や中村節さんによる編曲作品の演奏など、世界中の様々な時代の音楽に触れられる30分間でした。また、奏者目線からの楽器の見どころ解説もあり、お客様には終演後も博物館の見学をより深く楽しんでいただけたのではないかと思います。

日 時：令和元年11月3日(日・祝) 14:00、15:30(各30分)  
会 場：楽器博物館 天空ホール  
出 演：小池真梨(フルート、電子吹奏楽器「エアロフォン」、  
中山優希(ファゴット)、加藤雄樹(パーカッション)、  
中村節(作曲、ピアノ、鍵盤ハーモニカ)、  
野口夏菜(ピアノ、鍵盤ハーモニカ/当館職員)  
入場者：290人



## 音楽の広場ミニコンサート 「クリスマス・コンサート」

12月15日は、浜松ライオネット児童合唱団のみなさんと、ゲストに松尾さん(フルート)と宮村さん(オーボエ)をお招きし、クリスマス为主题にしたミニコンサートを開催しました。児童合唱のステージと、合間にゲストによるフルートとオーボエのステージと盛りだくさんでお届けしたこのコンサートでは、オペラ「魔笛」の一部抜粋やクリスマスソングを中心に、華やかなプログラムでお送りしました。最後には全員できよしこの夜を合唱・演奏し、温かな雰囲気できりくりました。

日 時：令和元年12月15日(日)  
14:00、15:30 クリスマス・コンサート  
14:45 フルート&オーボエ(各30分)  
会 場：楽器博物館 天空ホール  
出 演：浜松ライオネット児童合唱団、  
初村則子(指揮)、稲垣英子(ピアノ)、  
松尾圭子(フルート)、宮村和宏(オーボエ)  
入場者：170人



## 音楽の広場ミニコンサート 「女声合唱」



11月24日は、当館で歌っていただくのが7回目となるアンサンブル・ミュージック女声合唱団に出演していただきました。

美しい響きが特徴の「アヴェ・ヴェルム・コルプス」や、無伴奏の「アヴェ・マリア」などの宗教曲、シャボン玉・汽車のうたなどをメドレー形式にした童謡などの作品を、ラテン語や日本語でご披露いただきました。女性合唱ならではの透明感あふれる響きを存分に楽しめるコンサートとなりました。

日 時：令和元年11月24日(日) 14:00、16:00(各30分)  
会 場：楽器博物館 天空ホール  
出 演：アンサンブル・ミュージック女声合唱団、  
仁科岡彦(指揮)、稲垣英子(ピアノ)  
入場者：120人

## ミュージアムサロン 「フルート・デュオ」



12月21日は、フルートデュオ März(メルツ)の武田わかなさん、鈴木もなさんによるフルート二重奏を開催しました。

クーラウ作曲「3つの二重奏曲」やモーツァルト作曲「フルート二重奏曲」などの二重奏の魅力存分に味わえる名曲のほか、クリスマスに関連して「クリスマスメドレー」や「金平糖の踊り」も演奏していただきました。おふたりの息の合った優雅な演奏に、会場も華やかな雰囲気に包まれました。

日 時：令和元年12月21日(土) 15:30～16:10  
会 場：楽器博物館 天空ホール  
出 演：フルートデュオ März【武田わかな、鈴木もな】  
入場者：43人