

# 人形と切手で世界旅行 世界一のコレクションから 600 点を展示

謹賀新年  
平成 30 年 戌年



新年おめでとうございます。今年も楽器博物館をどうぞ、宜しくお願いたします。さて、昨年 11 月 3 日（金）から企画展「小さな可愛い世界旅行～人形・切手の楽器たち～」を開催しています。楽器を演奏している姿の人形 300 体と、楽器や楽器の演奏風景を描いた切手 300 枚の計 600 点を展示しています。人形と切手の故郷は世界のいろいろな国や地域。日本を出発して、東アジア、東南アジア、南アジア、西アジアと進み、アフリカに南下、その後北上してヨーロッパへ。海を渡って中南米、そしてハワイに寄って日本に帰る、というルートです。

人形は、当館名誉館長で大阪音楽大学名誉教授の西岡信雄（にしおかのぶお）氏が世界各地から収集したもので、総数は 1600 体。2011 年に当館特別展「人形たちのシンフォニー」で展示しましたが、昨年当館にすべてが寄贈されましたので、その披露も兼ねての 2 度目の展示です。また切手は切手収集家として著名であった明治大学名誉教授の故・江波戸昭（えばとあきら）氏が収集し、2013 年に当館に寄贈されたものです。その数は 3 万枚以上。人形も切手も、楽器や音楽、踊りをテーマとしたものとしてはおそらく世界一のコレクションでしょう。

人形と切手はどちらも小さいので、「可愛い」というのが共通の魅力。博物館の展示室には楽器の実物がたくさん展示されていますが、持ち方やどんな人が演奏しているのかはわかりません。人形や切手は、演奏している人の様子もわかりますし、それぞれの国の自慢の衣装もわかります。顔だちもリアルなものから漫画チックなものまでいろいろ。きれいな民族衣装を着たタイのミャオ族の少年が持つのは笙のルーツと考えられる芦笙（ルーシェン）。三角の胴体の弦楽器バラライカはロシアの楽器。インドの蛇使い、駱駝に乗った楽人、タンバリンを打つ美しい女性、太鼓をたたくアフリカの人など、耳をすませば、人々の歌声、歓声、そして楽器の音色が聞こえてきそうです。

楽器や音楽は、私たちの生活を豊かにするかけがえない文化であり、民族のアイデンティティ。人形や切手には、人々のそんな誇りが込められているのです。（展示は 1 月 14 日まで。期間中展示品の入れ替えがあります。）

企画展「小さな可愛い世界旅行～人形・切手の楽器たち～」  
期 間：平成 29 年 11 月 3 日（金）～平成 30 年 1 月 14 日（日）

## 子どもワークショップ

# 「雅楽の楽器“箏（ひちりき）”をふいて、気分は宮廷人！」



日時：平成 29 年 10 月 15 日（日）14:00～16:00  
会場：アクトシティ浜松 研修交流センター 37 室  
講師：中村仁美 参加者：7 人  
助成：ホテルオークラ東京、企業メセナ協議会

10 月 15 日（日）に箏奏者で雅楽古典曲・現代作品の演奏をされる中村仁美さんをお迎えして、箏のワークショップを開催しました。

箏は雅楽の中でもメロディーを演奏する楽器で、胴体の長さは 16cm ほどですが、驚くほど大きな音がします。胴体の先端に蘆舌（ろぜつ）と呼ばれる葦でできたリードを付け、蘆舌から息を吹き込んで音を出します。今回は「越天楽」に挑戦しました。雅楽の楽器は楽譜を見ずに歌で覚えて受け継がれてきましたので、まずは歌を覚えてから指の練習をし、慣れたところでやっと楽器の練習をはじめました。最後には中村さんの箏と当館ボランティアの藤田さんによる竜笛と一緒にアンサンブルができるほどに上達しました。練習の合間には雅楽で使われる楽器や、楽器に使われている素材について詳しく説明していただき、大変充実したワークショップになりました。

## 子どもワークショップ

# 「陽気な楽器“バンジュー”をひいて、気分はアメリカ～ン！」

11 月 12 日（日）にバンジュー奏者の原さとしさんをお迎えして、小学生を対象とした楽器体験ワークショップを行いました。

はじめに、原さんが一曲演奏してくださり、一曲の中でさまざまな表情を見せる演奏を楽しんだ後、早速楽器を持って体験に移ります。楽器体験では「色楽譜」を使用しました。色楽譜は歌詞に色がついている楽譜です。楽器のネックにシールが貼られており、歌詞と同じ色のシールのフレットを押さえると対応したコード（和音）を鳴らすことができます。とても簡単なので、誰でも歌いながらバンジューが弾けるようになります。最初は慣れない楽器に触れて緊張した面持ちの子どもたちでしたが、次第にとっても楽しそうな表情へ変わっていききました。

ワークショップの中ではバンジューの歴史についても教えていただき、黒船来航時に演奏された曲などを演奏してくださいました。バンジューの魅力に、存分に触れた一時間半でした。



日時：平成 29 年 11 月 12 日（日）13:00～14:30/15:00～16:30  
会場：アクトシティ浜松 研修交流センター 37 室  
講師：原さとし 参加者：9 人  
助成：ホテルオークラ東京、企業メセナ協議会

## 子どもワークショップ

# 「ポルトガルの四角いタンバリン“アデュフェ”を作って、ラララ、タンバリン！」



日時：平成 29 年 12 月 3 日（日）10:00～12:00/13:30～15:30  
会場：アクトシティ浜松 研修交流センター 37 室  
講師：田島隆 参加者：17 人  
助成：ホテルオークラ東京、企業メセナ協議会

12 月 3 日（日）、小学生を対象に「アデュフェ」を作るワークショップを行いました。講師はタンバリン演奏家の田島隆さんです。

アデュフェはポルトガルのタンバリンで、四角い形をしているのが特徴です。一般的なタンバリンより大きく、太鼓のような低い音がします。枠の両面に動物の皮を張り、中には木の実や貝から、ビンのふたなどが入っています。今回のワークショップでは、枠の中にさまざまな形のビーズを入れ、皮のかわりに熱で縮む特殊なフィルムを張って本体を作りました。その後、枠の部分をテープやリボンで飾りつけ、フィルムには自由に絵を書いてアデュフェを完成させました。

ほとんどの工程を自分で考えて作る事ができるので、子どもたちは時間いっぱい使って、オリジナルのアデュフェにしようと工夫を凝らしていました。また、友達同士や親子での参加者が多かったため会話も弾み、楽しい雰囲気でのワークショップになりました。



## ミニコンサート「コーラス」



11月19日(日)にアンサンブル・ムジーク女声合唱団の皆さんに演奏していただきました。イギリス、ハンガリー、日本の作曲家による作品が演奏され、英語、ラテン語、日本語の言葉の響きの違いを楽しむことができました。アカペラの作品では、女声合唱ならではの透明感のある美しい響きが、会場に広がりました。アンコールでは客席から手拍子が聞こえ、お客様も一緒に楽しんでいる様子が伺えました。今回は当館所蔵の故・武満徹氏が所有していたエラル社(フランス)のピアノが伴奏に使用され、大変貴重な音色を聴くことができました。

日 時：平成29年11月19日(日) 11:00、12:30(各30分)  
 会 場：楽器博物館 天空ホール  
 出 演：仁科丘彦(指揮)、山崎恵子(ピアノ)、  
 アンサンブル・ムジーク女声合唱団  
 入場者：78人

## ミニコンサート「クリスマスコンサート」



12月3日(日)に浜松ライオネット児童合唱団によるクリスマスコンサートを開催しました。同合唱団は1981年に浜松市内のライオンズクラブの後援で誕生した少年少女の合唱団です。市内外で活発な活動をされています。今回はクリスマスソングを中心としたプログラムに加え、浜松市出身の作曲家による作品などが演奏されました。コンサートの締めくくりには当館館長の嶋和彦のリコーダーと当館職員の松尾圭子によるフルートと共に「きよしこの夜」が演奏され、一足先にクリスマス気分を楽しみました。

日 時：平成29年12月3日(日) 14:00、15:00(各30分)  
 会 場：楽器博物館 天空ホール  
 出 演：浜松ライオネット児童合唱団、初村則子(指揮)、稲垣英子(ピアノ)、  
 嶋和彦(リコーダー)、松尾圭子(フルート)  
 入場者：100人

## ミニコンサート「フルートアンサンブル」



12月9日(土)に浜松フルートクラブの皆さんに演奏していただきました。浜松フルートクラブは、昭和44年に誕生した静岡県内では最も歴史のあるフルート演奏団体です。

今回は、二重奏や四重奏などの様々な組み合わせでポップスからクラシックまで幅広いジャンルの音楽が演奏されました。途中ピッコロというフルートの半分くらいのサイズの楽器も登場し、高く可愛らしい音色が披露されました。前半と後半全て違う曲目で、来館者を楽しませていただきました。最後には総勢23名で演奏され、会場がフルートの温かい音色に包まれました。

日 時：平成29年12月9日(土) 14:00、15:30(各30分)  
 会 場：楽器博物館 天空ホール  
 出 演：浜松フルートクラブ  
 入場者：134人

## ミニコンサート「信号ラッパもリッパな音楽！」



12月10日(日)は「信号ラッパ」を使用したアンサンブル「諏訪アバンティ」の皆さんに演奏していただきました。諏訪アバンティの皆さんは、消防の「放水」「消火」などの合図を出すために演奏されていた信号ラッパを使って様々なジャンルの音楽に取り組んでいます。この信号ラッパは諏訪の「御柱祭」でも使用され、その際に唄われる「木遣り唄」も披露されました。静岡文化芸術大学奥中康人教授による解説も加わり、楽器やお祭りについてお話していただきました。最後には浜松祭りのラッパ隊と合同で演奏され、賑やかで元気をもらえるようなミニコンサートとなりました。

日 時：平成29年12月10日(日) 11:00(30分)  
 会 場：楽器博物館 天空ホール  
 出 演：諏訪アバンティ(賛助出演：浜松成凛者喇叭隊 H-ENTAI)  
 解 説：奥中康人(静岡文化芸術大学教授)  
 入場者：52人

# 楽器博物館友の会コンサート「森と草原の響き～カンテレと馬頭琴～」



日 時：平成 29 年 10 月 14 日 (土) 18:15 ～ 19:15  
 場 所：楽器博物館 天空ホール  
 出 演：「RAUMA」(あらひろこ / カンテレ)、嵯峨治彦 / 馬頭琴)  
 入場者：92 人

## 博物館日誌

- 9/17 (日) 展示室ガイドツアー 11:00 (第2展示室)、14:00 (鍵盤) 参加者：51 人
- 9/18 (月) 楽器づくりワークショップ「とり笛をつくろう！」 10:30、11:30  
 地下展示室 指導：ボランティア 参加者：18 人
- 9/23 (土) ミュージアムサロン「ミュージカルグラス」14:00、15:30 天空ホール  
 出演：当館職員 入場者：100 人
- 9/24 (日) 展示室ガイドツアー 11:00 (鍵盤)、14:00 (アジア) 参加者：43 人
- 9/25 (月) ～ 9/29 (金) 移動楽器博物館 浜松市立舞阪小学校
- 10/1 (日) 展示室ガイドツアー 11:00、14:00 (鍵盤) 参加者：65 人
- 10/8 (日) 展示室ガイドツアー 11:00、14:00 (鍵盤) 参加者：107 人
- 10/9 (月) 楽器づくりワークショップ「とり笛をつくろう！」 10:30、11:30  
 地下展示室 指導：ボランティア 参加者：14 人
- 10/14 (土) 友の会コンサート「森と草原の響き～カンテレと馬頭琴～」 18:15  
 天空ホール 出演：RAUMA / あらひろこ (カンテレ)、嵯峨治彦 (馬頭琴)  
 入場者：92 人
- 10/15 (日) 展示室ガイドツアー 11:00、14:00 (鍵盤) 参加者：58 人
- 10/15 (日) 子どもワークショップシリーズ  
 『雅楽の楽器「箏(ひちりき)」をふいて、気分は宮廷人！』 14:00～16:00  
 アクトシティ浜松研修交流センター 講師：中村仁美 参加者：7 人
- 10/19 (木) ～ 10/20 (金) 職場体験 浜松市立曳馬中学校 中学生 5 人
- 10/22 (日) 展示室ガイドツアー 11:00 (アジア)、14:00 (鍵盤) 参加者：43 人
- 10/29 (日) 展示室ガイドツアー 11:00 (鍵盤)、14:00 (アジア) 参加者：69 人
- 11/1 (水) ～ 11/2 (木) 移動楽器博物館 浜松市立上阿多古小学校
- 11/3 (金) 企画展「小さな可愛い世界旅行～人形・切手の楽器たち～」開催  
 楽器博物館地下展示室
- 11/5 (日) 展示室ガイドツアー 11:00 (第2展示室)、14:00 (鍵盤) 参加者：38 人
- 11/9 (木) ～ 11/10 (金) 職場体験 浜松市立南部中学校 中学生 2 人
- 11/12 (日) 展示室ガイドツアー 11:00、14:00 (鍵盤) 参加者：71 人
- 11/12 (日) 子どもワークショップシリーズ  
 『陽気な楽器「バンジョー」をひいて、気分はアメリカン！』  
 A13:00～14:30 / B15:00～16:30 アクトシティ浜松研修交流センター  
 講師：原さとし 参加者：9 人
- 11/19 (日) 音楽の広場「コーラス」11:00、12:30  
 出演：アンサンブルムジーク女声合唱団 入場者：87 人
- 11/19 (日) 展示室ガイドツアー 14:00 (アジア) 参加者：17 人
- 11/23 (木) 楽器づくりワークショップ「とり笛をつくろう！」 10:30、11:30  
 地下展示室 指導：ボランティア 参加者：19 人
- 11/24 (金) 企画展関連ワークショップ「オリジナル絵葉書を作ろう！」 10:30、13:00  
 楽器博物館展示室 参加者：8 人
- 11/25 (土) ワークショップ「科学ヘジャンプ・イン・浜松 2017」 10:30  
 浜松市視覚特別支援学校 『アフリカの楽器を演奏してみよう！』 参加者：9 人
- 11/26 (日) 展示室ガイドツアー 11:00、14:00 (鍵盤) 参加者：40 人
- 11/28 (火) ～ 11/29 (水) 職場体験 浜松市立東陽中学校 2 年生 3 人
- 11/29 (水) 企画展関連ワークショップ「オリジナル絵葉書を作ろう！」 10:30、13:00  
 楽器博物館展示室 参加者：8 人
- 12/2 (土) 企画展関連ワークショップ「オリジナル絵葉書を作ろう！」 10:30、13:00  
 楽器博物館展示室 参加者：13 人
- 12/3 (日) 展示室ガイドツアー 11:00 (アジア) 参加者：6 人
- 12/3 (日) 子どもワークショップシリーズ  
 『ポルトガルの四角いタンバリン「アデュフェ」を作って、ラララ、タンバリン！』  
 A10:00～12:00/B13:30～15:30 アクトシティ浜松研修交流センター  
 講師：田島隆 参加者：17 人
- 12/3 (日) 音楽の広場「クリスマスコンサート」14:00、15:30 天空ホール  
 出演：浜松ライオンネット児童合唱団、初村則子 (指揮)、稲垣英子 (ピアノ)、  
 嶋和彦 (リコーダー、当館館長)、松尾圭子 (フルート、当館職員)  
 入場者：100 人
- 12/4 (月) 講座・楽器の中の聖と俗 音楽に息づく民族のプライド  
 第1回 砂漠の国の楽士たち「ウズベキスタン」 19:00～20:30  
 楽器博物館展示室 講師：西岡信雄 受講者：22 人

楽器博物館友の会では、会員の方を対象としたコンサートを毎年開催しています。今年も、RAUMA のお 2 人 (あらひろこさん、嵯峨治彦さん) をお招きし、カンテレと馬頭琴の演奏会を行いました。

カンテレはフィンランドの伝統的な琴で、馬頭琴はモンゴルの伝統的な弦楽器です。それぞれ地域は異なりますが、この 2 つの楽器と、モンゴルの一人二重唱「ホーミー」が交ざりあうことで神秘的な音楽となります。コンサートでは、フィンランドの伝承曲やモンゴルの伝統曲を堪能しました。

友の会では来年 2 月にも演奏会と交流会を行う予定です。友の会会員には特典が多数ありますので、皆さんの入会をお待ちしています。

- 12/7 (木) 職場体験 舞阪中学校 2 年生 2 人
  - 12/9 (土) 音楽の広場「フルートアンサンブル」14:00、15:30 天空ホール  
 出演：浜松フルートアンサンブル 入場者：134 人
  - 12/9 (土) ～ 12/10 (日) サウンドデザインフェスティバルにリードオルガン 3 台出展  
 アクトシティ浜松展示イベントホール
  - 12/10 (日) ミニコンサート「信号ラップもリッチな音楽！」 11:00 天空ホール  
 出演：諏訪アバンティ (賛助出演：浜松成瀬音吹奏隊 HENTAI) 入場者：52 人
  - 12/10 (日) 展示室ガイドツアー 14:00 (鍵盤) 参加者：21 人
  - 12/16 (土) 親子ワークショップ「フェルトで楽器の絵を作ろう！」 13:30  
 アクトシティ研修交流センター 講師：安岡真理 (静岡市美術館学芸員)、  
 森谷紗世 (静岡市美術館学芸員) 参加者：参加者：10 人
  - 12/16 (土) 城北図書館「音楽のまち講座」楽器博物館連携企画「アフリカの楽器」  
 城北図書館講座室 講師：ロビン・ロイド
  - 12/17 (日) 展示室ガイドツアー 11:00 (鍵盤) 参加者：25 人
  - 12/17 (日) ミニコンサート「アフリカの楽器」14:00、15:30 天空ホール  
 出演：ロビン・ロイド 入場者：121 人
  - 12/18 (月) 講座・楽器の中の聖と俗 音楽に息づく民族のプライド  
 第2回 砂漠の国の楽士たち「トルクメニスタン」 19:00  
 楽器博物館展示室 講師：西岡信雄 受講者：25 人
  - 12/23 (土) 企画展関連ワークショップ「オリジナル絵葉書を作ろう！」 参加者：12 人
  - 12/24 (日) ミニコンサート「クリスマスコンサート」  
 出演：松尾圭子 (フルート、当館職員)、野口夏菜 (ピアノ、当館職員)  
 14:00、15:30 天空ホール 入場者：128 人
- ♪ ガラリートーク (職員が毎日数回、展示品をひとつ選んで 10 分間ほど解説)
- 9 月 計 101 回 参加者：1371 人
  - 10 月 計 102 回 参加者：1516 人
  - 11 月 計 103 回 参加者：1305 人
  - 12 月 計 91 回 参加者：744 人

## これからの催し物

- 展示室ガイドツアー 毎日曜日 展示品の解説 ※催し物により変更もあります
- ガラリートーク 毎日数回 展示品の解説を行います
- 企画展  
 11/3 (金) ～ 2018/1/14 (日) 「小さな可愛い世界旅行～人形・切手の楽器たち～」  
 楽器博物館展示室
- 講座  
 1/15 (月) 講座・楽器の中の聖と俗 音楽に息づく民族のプライド  
 第3回 ビレネー山脈の少数民族「プロヴァンス地方」  
 19:00～20:30 楽器博物館展示室 講師：西岡信雄  
 1/29 (月) 講座・楽器の中の聖と俗 音楽に息づく民族のプライド  
 第4回 ビレネー山脈の少数民族「南仏バスク地方」  
 19:00～20:30 楽器博物館展示室 講師：西岡信雄
- ワークショップ  
 1/14 (日) 子どもワークショップシリーズ  
 『弦が一本だけのお琴“一絃琴(いちげんきん)”で、日本の優しい心を感じてみよう！』  
 A13:00～14:30 / B15:00～16:30 アクトシティ浜松研修交流センター  
 講師：峯岸一水
- ミニコンサート / 音楽の広場 14:00、15:30 (各 30 分) 天空ホール  
 2/4 (日) 『世界を旅する音楽』 出演：川村菜穂子 (作曲、ピアノ)、内山沙衣子 (クラリネット、  
 マンドリン、ピアノ)、加藤雄樹 (パーカッション)、小池真梨 (フルート、エアロフォン)

## 浜松市楽器博物館だより

平成 30 年 1 月 1 日発行 No.121 編集 浜松市楽器博物館  
 〒430-7790 浜松市中区中央 3-9-1  
 TEL 053-451-1128 FAX 053-451-1129 URL <http://www.gakkihaku.jp/>